



目 錄

〈前言〉

英語面試的成功之鑰在於個性與自信 | 2

PART 1

只有面試官知道的 6 個祕密

SECRET 1

英語面試是為了確認英語實力 | 10

面試的意圖 _ Aim

SECRET 2

評分的標準很簡單 | 18

評分標準 _ Criteria

SECRET 3

偏好西式風格 | 26

價值觀 _ Values

SECRET 4

面試是比較過程的延續 | 32

比較 _ Comparison

SECRET 5

英語面試就是對話 | 38

進行方式 _ Methodology

SECRET 6

面試官也會無聊 | 44

誘發興趣 _ Boredom

祕密紅利

面試官常用的評語 Good or Bad | 52

PART 2

吸引面試官的 7 個策略

STRATEGY 1 先講重點然後舉證 | 56

結構 _ Structure

STRATEGY 2 謂大優點縮小缺點 | 88

強調 _ Emphasis

STRATEGY 3 要求確認問題 | 100

澄清 _ Clarification

STRATEGY 4 展現自己的獨一無二 | 120

獨特性 _ Uniqueness

STRATEGY 5 拋棄不好的英語習慣 | 130

戰術 _ Tactics

STRATEGY 6 好好料理語言 | 146

語言 _ Language

STRATEGY 7 活用聲調及肢體語言 | 188

非語言 _ Non-verbal

祕密紅利 用策略在團體面試中突顯自己 | 206

〈後記〉個性來自個人獨有的故事 | 210

SPECIAL APPENDIX

實戰準備工作書

APPENDIX 1 讓回答變成最適合自己 * 想法整理工作表

APPENDIX 2 實戰運用英語面試七個策略 * 策略訓練工作表

PART 1

只有面試官知道的 6 個祕密

面試官也是人，所以第一印象很重要，
他們會喜歡某些回答，也可能已經聽累了某些回答，
若真要說有什麼特點，就是面試官大多是來自英語系國家的人，
所以首先要了解英語系國家的文化。
只要你用面試官的觀點來進行面試，就一定可以勝券在握。

面試官透露的
第五個祕密

進行方式
Methodology

5

A conversation is a dialogue,
not a monologue.

Truman Capote

對話是「交談」，不是「獨白」。

楚門·卡波提

英語面試 就是對話

It's a conversation.



“這個應試者蠻能溝通的”

英語面試是用英語進行的面試，所以英語能力很重要，但是比起語言能力，一定要記住「面試就是在對話」。在本書後面策略篇中會再詳細說明，但是在此先舉幾個會妨礙溝通順暢度的錯誤回答「風格」。



iBT/CBT 風格



簡報風格



稻草人風格



軍隊報告風格



嫌疑犯風格

〈妨礙對話的回答風格〉

★ 製造對話的假象

英語面試就是在「對話」，聽到這句話讀者心裡一定會這樣想：

「對話？一對一面試才有可能吧，團體面試要怎麼對話？這樣不是會變成面試官問問題然後應試者自己在那邊演……」

這個疑問不是沒有道理，只是無論如何都要把面試變成對話，至少要「假裝」在對話，用自然的氣氛、聲音、語調、手勢、身體語言等要素讓面試官感覺你是從容地在和他對話。

講白一點，就是要製造出在對話的「假象」，這其實是一種與面試官之間不言而喻的默契，而且這個假象不是指面試前的自我催眠，而是整個面試過程都要維持著。這個假象一旦破滅，英語面試就會淪為生硬無比的口語考試，這也不是面試官想要的結果，因為比起面試，對話是更有趣的，實際上也更能了解應試者的人格特質。所以為了避免不自覺去破壞對話的假象，以下是幾個一定要避免的回答風格：

★ 英語面試不是「審問」

看 CSI（犯罪現場）跟 NCIS（重返犯罪現場）這種犯罪搜查連續劇一定會出現一個場面，就是嫌犯在被審問時不斷地主張自己的清白，直到罪證確鑿才會認罪。

應試者的確有可能覺得面試是在被審問，但是這種「嫌犯風格」在面試現場是絕對禁止出現的。應試者不是在被審問，面試官也不是鑑識官。也就是說面試官不是在等著抓應試者的小辯子，然後得意洋洋地說「看吧，你犯錯了！」。

這種聲音緊張的「嫌犯風格」跟 Secret3 〈偏好西式風格〉的距離天差地遠，而且會讓面試官感到壓力，面試現場的壓力是會傳染的，這種狀況絕對帶不出好氣氛。

在這種氣氛當中，應試者別說能否用事前準備好的內容好好回應，大概會變得更加惜字如金，在連話都說不好的狀況下分數自然不可能會好。這是應試者自己造成的狀況，而且是沒有人樂見的狀況。面試官也是，沒有人會希望在工作的時候感受到太多壓力吧？

★ 英語面試現場不是「軍隊」

還有一些跟嫌犯風格很像的變形，首先是「稻草人風格」，與過於緊張的嫌犯風格差別在於面部沒有表情及聲音毫無感情，這種風格也絕對會是大扣分。

另外一種要注意的是「軍隊報告風格」，是指用僵硬的姿態和過於用力的聲音在回答問題，就像在軍中回答長官一樣。這類應試者在回答時大多只有 yes 或 no 幾個字，如果人事部希望的是這種回答，根本就不必面試，只要發幾張英文考卷不就好了？因此這種風格在一般面試裡也不受歡迎。

總括來說，嫌犯風格是太過緊張；稻草人風格是毫無感情；軍隊報告風格的特徵則是聲音太過宏亮，要注意，面試現場並不是軍隊。

★ 英語面試不是 iBT

一般英語能力檢測的口說測驗大多是像 iBT internet-based test 或是

CBT computer-based test 這種戴著耳機對著螢幕講話的考試方式，對求職的應試者來說，這跟必須與面試官直接對話的英語面試方式是很不同的。

應試者進面試室的時候都可以馬上看著面試官的臉，大部分也會很自然地跟面試官目光交會，畢竟這也是一般面試的重點。問題是某些應試者會以像是在背答案般的獨白方式來與面試官應對，絲毫找不出一般對話的語氣、語調跟節奏，這樣怎能製造出對話的假象呢？更何況面試跟 iBT 或 CBT 不同，很可能會隨性的出現一些考驗臨場反應的問題，常有應試者遇到這種狀況就手足無措，等到發現重點是要對話的時候已經來不及了。

★ 英語面試不是在「做簡報」

在一般面試裡一定有些應試者是這樣開始回答：

「我先為各位說明一下……」

對一些人事部負責人來說，這種開始話題前先給信號的方式，在一般面試裡是不錯的方法，不過英語面試則不然，為什麼要先給信號？這不是在重複問題而已嗎？有些應試者會覺得這是「我要回答的主題的緒論，就像英文文章裡要有緒論、本論和結論一樣」。當然，在文章或簡報裡使用英語溝通基本結構是很好的，但是英語面試則不然。

要給信號可以有許多方式，不需要用重複問題這種破壞假象的方式。有一種稍微好一點，就是 first, second, third 這種說明順序的信號，不過在英語面試時聽起來也會顯得生硬、奇怪，畢竟跟熟人對話的時候誰會用「第一」、「第二」、「第三」這種方式？在本書策略篇裡會有更詳細的說明。

這種簡報風格只會造成不必要的隔閡，把應試者變發表人、把面試官變成聽眾。要記住英語面試不是在做簡報，是在對話。

★ 面試官想要的是對話

要避免任何會造成對話中斷的語氣或行動，不能讓順暢的溝通出現障礙物。溝通就是在分享情感跟觀點，只要有做到良好的溝通，即表示應試者在語言及非語言表現上適當的回答了面試官的問題，也就可以期待好的分數。

前面有提到過，把面試當作約會就好。就像在約會一樣把注意力放在對方身上，用對話跟手勢來得到對方的好感。平常話不多的人在約會的時候也是會使出渾身解數表現自己不是嗎？

我再強調一次，面試官的任務其實就是要跟來應徵的人對話。只要能讓他們開心，得到的分數就一定會高，所以拜託一定要好好的對話。

PART 2

吸引面試官的 7 個策略

這裡有讓英語面試成功的策略，
只要再加上適當的用語及反覆訓練即可。
就算面試時緊張到忘了所有策略也不要慌張，
策略的核心就是用你的故事把面試變成對話，
還有就是記住形容詞、縮寫跟連接詞五兄弟，
這三項會幫助你順利進行對話。



面試官透露的
第三個策略

澄清
Clarification

3

Ask and it will be given to you.

Jesus Christ

你們祈求，就給你們。

耶穌基督

要求 確認問題

When in doubt, ask for clarification.

“比起不懂裝懂，還不如重新問一次比較乾脆”

沒聽清楚問題的時候，不要輕易作答，要「再確定」一次問題。要求確認問題的方式隨著特定問題、當下狀況和個人理解程度可以分為下列幾種類型：

1. 請對方確定 Asking for Confirmation

2. 請對方定義 Asking for Meaning

3. 請對方詳細說明 Asking for Details or Elaboration

4. 請對方重複問題 Asking for Repetition

5. 請對方換種方式問 Asking for Rephrasing

〈請對方確認的類型方式〉

★ 澄清不是一種選擇，是必要的手段

每個人都會有聽不懂對方話語的時候，但是大部分的東方人在傳統禮教文化的教養下，如果一時沒聽懂對方說的話，往往不太能自然地請對方重複一次，會覺得那是失禮的行為。若對方層級比自己高的話，心裡還會再加上一層恐懼感，在公司裡，這種「上級」關係是上司，在家裡就是長輩了。

舉個例子，開會的時候副總說了一些話，但是在場的人都聽不清楚，也許是副總聲音突然變小或話講得太快……反正原因不重要，重點是副總不是在開玩笑而是在下指令。這是與工作相關的事情，本來應該要問清楚的，但是大家都怕被副總誤會自己沒有專心聽，所以沒有人敢問。結果所有人只好等副總離開之後，開始交換意見猜測他到底是下了什麼指令。

「他叫我們明天把草案準備好對吧？」

「不是吧，他說的應該是 PT（報告資料）。」

「不對，他說的應該是草案，他昨天也有講到這個。」

「昨天？不是啦，那是另外一個專案。」

沒有人能夠確定他到底說了什麼，這些討論既浪費時間又不會有實質成效。

其實這個狀況的始作俑者是那個話沒講清楚的副總，他下指令的時候應該要清楚明確才對，但是他的員工卻在當時選擇不作反應，事到如今也不好再追出去問。這個例子也許有些誇張，但多少反映了東方人的狀況。而這種狀況不只會發生在公司裡，在英語面試的時候也有很多人會有這種澄清恐懼症，大概應試者都覺得面試官的層級比自己高吧！

★ 澄清是最快最確實的方法

最大的問題是，這些人把東方社會裡「澄清 = 失禮」的價值觀套用在與西方人進行的英語面試裡。當然，在評鑑英語溝通實力的英語面試時聽不懂問題的確會讓人很驚惶，但是逃避的想法更是危險。再舉個例子，面試官問了一個問題：

What is your least favorite color?

聽到 least favorite color，應試者可能會有點緊張。心裡想著 color 是「顏色」，favorite 是「最喜歡」的意思，但是怎麼會有一個 least 在句子中？這是陷阱題 (trick question) 嗎？at least 是「至少」的意思，least 好像是「最少」的意思，他是在問「最不喜歡的」顏色嗎？

這實在不是短時間之內可以想清楚的問題，但還是得在「喜歡的顏色」、「不喜歡的顏色」兩者中選一個來回答，而這兩種選擇通往的路完全不一樣。問題是，明明眼前有一條叫做「澄清問題」的寬廣道路可以走，你卻因為焦躁而看不見它。

在英語面試的時候，不管是怎樣的問題，只要稍微有疑問，就一定要問清楚。澄清是正確掌握發話人意圖的必要手段，在英語面試這種重要場合裡，如果沒有想要追根究柢掌握問題的意圖是很糟糕的，對話中任何細節都不能隨便聽聽就想要呼籲過去。

英語面試的時候，沒有比問 A 答 Z 這種狀況更糟的錯誤了，面試官不太可能主動跟你說 Oh, hold on. You misunderstood the question. I was asking ... (等一下，你誤會我的問題了，我是在問……)，雖然隨著狀況與目的的不同，面試官是可以幫你，但是大部分情況是不允許的。就算面試官幫忙，但只要不是應試者主動請求，而是面試官自己直接把問題

重複一次的話，對應試者來說都絕對不是件好事。這是很重要的，所以我再強調一次。如果你對問題有任何疑問，澄清不是一個選擇，是必要的手段。

英語面試不是單純的考試，雖然它的目的的確是要評鑑應試者的英語能力，但是請記得本書不斷提醒各位的一個觀念：面試官認為自己是跟坐在眼前的應試者在對話。總之，在英語系國家人們的對話中常常會聽到大家在澄清，因為像是美國或加拿大這些國家都不是單一民族國家，在那種融合了多種文化的社會裡，澄清是不可避免的。

★ 要求確認問題的種類與方式

要求確認問題的方式隨著問題、當下狀況與個人理解程度而有所不同，不過很多的應試者在不了解問題的時候很容易會用 Pardon? 或 Excuse me?，也就是裝沒事然後講「什麼？」或是「啊？」。這種方式讓人完全感覺不到你有想要努力了解問題，甚至會讓人產生你的英語程度很差或是在拖時間的印象。

在與人交談時，當你不懂對方的問題卻只說一個「什麼？」的時候，對方十之八九只是會把問題再重複一次，而且會比剛才更不耐煩、更大聲。同樣的，Pardon? 或是 Excuse me? 也沒有辦法讓面試官知道應試者到底需要什麼，所以大多會用懷疑的眼神慢慢地、很大聲地把問題再問一次。若重複問題之後應試者有好好的作答倒無妨，如果還是不了解問題的話只會讓情況變得更糟糕。

那要怎樣才是正確的澄清方式呢？接下來我會提出幾種類型，通常面試官會把他們通稱為 asking for clarification，也就是「要求講得更清楚」的意思。

【要求確認問題的類型 ①】請對方確定

接續前面舉例過的顏色問題：

問題

What is your least favorite color?

讓人迷惘的部分果然還是 least，得想辦法確定自己的直覺是否正確，他到底是不是在問「我最不喜歡的顏色」？有幾種句型可以使用，Are you asking ... 以及 Do you mean ...。

要求確認

Are you asking about the color I don't like?

您是在問我不喜歡的顏色嗎？

Do you mean the color I don't like?

您是說我不喜歡哪個顏色嗎？

面試官的回答一定會很簡單。

Yes, the color you don't like.

對，你不喜歡的顏色。

那如果面試官問的其實是 most（最多）而不是 least（最少）呢？也許是自己太緊張而把 most 聽成 least，或是面試官太累了以致咬字不清楚……這個時候要求確認是非常正確的，面試官一定會跟你講清楚。

No, I meant the color you like the most.

不，我是在問你最喜歡的顏色。

再舉一個很常出現的問題，這次不是沒聽懂，而是要請對方更具體的說明某個單字或是句子。

問題

Who do you respect the most?

最尊敬的人範圍太廣，是指現在還活著的人？歷史人物？還是大家都知道的人？如果這個時候應試者能主動的跟面試官要求定義更明確的範圍，會得到超乎期待的結果。你可以這樣反問面試官：

要求確認

Does it have to be somebody alive?

一定是要還活著的人嗎？

若面試官回答都可以，那就把事前準備好的「最想見到的歷史人物」拿出來講，直接從核心開始回答：

I really respect Thomas Edison.

我真的很尊敬湯馬士·愛迪生。

如果想回答的對象是家人該怎麼辦？這時可以用 Is it okay 這個句型來請對方允許。

要求確認

Is it okay to talk about someone in my family?

可以說我的家人嗎？

單就 Who do you respect the most? 這個問題本身來看，其實要講誰都行，但是如果後面會出現跟家人有關的問題，或是面試官有其他目的



APPENDIX 1

讓回答變成最適合自己 想法整理工作表

- 主題 01 日常生活
- 主題 02 喜歡的事物
- 主題 03 不喜歡的事物
- 主題 04 家人與鄰居
- 主題 05 住的地方
- 主題 06 故鄉
- 主題 07 學校
- 主題 08 尊敬的人物
- 主題 09 旅行
- 主題 10 自己的未來與夢想

主題 02 喜歡的事物

英語面試常會問應試者喜歡什麼、原因為何？所以平時就要整理出自己為何喜歡某些事物的原因。盡量不要講那些大家都會喜歡的事，最好能找出屬於自己獨有的興趣或關心的事物。Who 可以是跟你一起做某件事的人，也可以是一開始介紹你做那件事的人；When 是開始有興趣或關心的時間點和時機，也可以是從事的時間；Why 是「喜歡的原因」，也可以是「開始的契機」。

Favorites	When / What	Where	Why	Who
Season 季節	winter		I can go snowboarding	
Sports I play 喜歡從事的體育項目	snowboarding	Jisan Resort (close to home)	going down the slope is exciting	go with friends 英秀 got me into it
Sports I watch 喜歡觀賞的體育項目				
TV show 電視節目				
Type of movie 電影類型				
Type of music 音樂類型				
Singer / Group 歌手／團體				
Type of book 書籍種類				
Writer 作家				
Food 飲食				
Best friend 好朋友				

⌚ SAMPLE EXPRESSIONS

is my favorite ~是我最愛的～
got me into it ~讓我開始喜歡
I love 我真的很喜歡～
I'm really into 我真的很喜歡～
I like watching 我喜歡觀賞～
I took up 我開始～（運動／體育項目）
It's about 跟～有關
great storyline 很棒的故事情節
a plot twist 故事轉折
a happy ending 快樂結局
usually watch with 我通常跟～一起看
has great characters 有很棒的人物
I order it through 我是用～來訂
I've read everything by 我讀過所有～的作品
listen on my way to 我是在去～的路上聽
we've been friends since 我們從～時候開始就是朋友
go out to eat once / twice a 每～就出門去吃一／兩次
makes me feel 讓我覺得～
It's near 很靠近～
use my smartphone 用我的智慧型手機
I try to catch ... 我試著要看～

跟運動相關的用語

- 動詞用 play 來敘述的運動（主要是團體運動）

棒球 baseball	籃球 basketball	網球 tennis
足球 soccer	排球 volleyball	高爾夫 golf
羽毛球 badminton	撞球 pool	電玩 game
桌球 ping pong / table tennis		

- 動詞用 go 來敘述的運動（主要是個人運動）

走路／散步 walking	健行 hiking	徒步旅行 trekking
跑步 running	慢跑 jogging	游泳 swimming
浮潛 snorkeling	滑雪板 snowboarding	溜冰 skating
滑雪 skiing	保齡球 bowling	釣魚 fishing
高爾夫 golfing	滑水 jet skiing	運動 workout
縱列式滑冰 in-line skating		

與音樂相關的用語

歌手 singer	樂團 band	團體 group
-----------	---------	----------